

JORNADES

Jordi Tiñena: obra literària i pedagògica

El plaer d'escriure

Dies 19, 20 i 22 de febrer 2019

Dia 19 de febrer, Saló de Plens de l'Ajuntament de Tarragona

Inauguració de les Jornades

- 19 h Paraules de benvinguda
- Conferència: **L'obra de Jordi Tiñena i la literatura universal**, per Margarida Artizeta, professora del Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili i escriptora

Dimecres 20 de febrer, Sala de Graus del campus Catalunya (URV)

- 17 h Presentació de les Jornades: **Jordi Tiñena, obra literària i pedagògica. El plaer d'escriure.**
- 17,30 h **Jordi Tiñena, un escriptor per a escriptors**, per Gustavo Hernández Becerra, narrador de ficcions
- 18 h **Articles valents**, per Francesc Domènech, periodista
- 18,30 h **La identitat contemporània: *Mort a Menorca* i *Els vespres de don Magí Castellarnau***, per Magí Sunyer, professor de Literatura a la URV i escriptor
- 19 h **Jordi Tiñena i la novel·la negra**, per Jordi Cervera, periodista i escriptor
- 19,30 h . **Les novel·les de la memòria històrica en l'obra de Jordi Tiñena: *L'ombra del coronel* i *Peix de gat***, per Lurdes Malgrat, professora de Llengua Catalana i Literatura i escriptora
- 20 h **Diàleg i debat amb els ponents**

Divendres 22 de febrer, Sala de Graus del campus Catalunya (URV)

- 17 h Una lectura de ***Peix de gat***, per Teresa Sánchez, professora d'Ensenyament Secundari i de Batxillerat de Llengua Catalana i Literatura
- 17,30 h **La ciutat de Tarragona a l'obra narrativa de Jordi Tiñena**, per Joan Cavallé, escriptor
- 18 h **El nen del canòdrom, els estudis literaris i la casa de la literatura**, per Adam Manyé, filòleg i escriptor
- 18,30 h **Els clàssics del Jordi, una època fructífera**, per Montserrat Cendra, professora de Literatura Catalana de l'Institut El Morell
- 19 h **La mar a l'obra de Jordi Tiñena**, per Enrique Gómez León, doctor en Filosofia i escriptor
- 19,30 h **Diàleg i debat amb els ponents**